GENIO CREATIVO

LEONARDO DA VINCI

500TH ANNIVERSARY

Montegrappa

LEONARDO DA VINCI La sintesi di mezzo millennio

Genio Creativo è una delle serie di penne ideate da Montegrappa per onorare i più famosi personaggi della storia. Dopo le penne ispirate da e dedicate ai maggiori artisti e pensatori in varie discipline, ecco un'edizione limitata dedicata all'artista, progettista, inventore, pensatore senza eguali, erudito e "Uomo del Rinascimento" per definizione: Leonardo da Vinci.

E' trascorso esattamente mezzo secolo dalla morte di Leonardo di ser Piero da Vinci. In un breve arco di tempo, dal 15 Aprile 1452 al 2 Maggio 1519, Leonardo, ha brillato in una ampia gamma di aree di interesse. Ancora oggi, stiamo riscoprendo e imparando dai suoi lavori, stupendoci della sua incredibile preveggenza. Assieme a giganti intellettuali della portata di Socrate, Archimede, Tesla, Einstein e Hawking, Leonardo possedeva una mente così straordinaria, che è impossibile quantificarne le conquiste.

Le capacità di Leonardo, il suo talento e i suoi contributi all'umanità riguardano le arti, con opere sublimi di pittura, scultura, musica e letteratura, ma anche la scrittura, la storia e la cartografia. Molti lo ritengono uno dei più grandi pittori di tutti i tempi. Parallelamente a tutto ciò, è ugualmente imponente ed eclettica la sua presenza nel mondo della scienza, con vari interessi che includono l'invenzione, la matematica, l'ingegneria, l'anatomia, la geologia, l'astronomia e la botanica.

LA COLLEZIONE LEONARDO DA MNCI

Un tributo per il 500° anniversario dalla morte di Leonardo da Vinci, l'omonima collezione di Montegrappa è composta da penne stilografiche e roller, ciascun modello limitato a 500 esemplari unici e numerati. Gli strumenti da scrittura sono realizzati con materiali in piacevole contrasto, che coniugano natura e tecnologia: raffinato legno di ulivo invecchiato per il fusto ed acciaio delicatamente satinato con dettagli decorativi in ottone per il cappuccio e le minuterie.

La sommità del cappuccio ricorda la forma di un piolo dell'epoca in cui visse Leonardo, a rappresentare un elemento fondamentale delle costruzioni e della meccanica. Cappuccio e pennino sono rispettivamente modellati e decorati con incisioni a laser che racchiudono le principali teorie e concetti geometrici di da Vinci. Il nucleo interno del cappuccio è realizzato artigianalmente in ottone, il metallo preferito dagli ingegneri al tempo di da Vinci. Le sue complesse incisioni in bassorilievo rappresentano alcuni dei suoi disegni tecnici ricorrenti.

La giunzione in acciaio è decorata a laser con le mezzelune stereometriche di Leonardo, le cosiddette trasformazioni delle lunule. La penna stilografica è dottata di pennino in oro 18k ed è alimentata a stantuffo.

Per favorire ulteriormente l'approccio a Leonardo e apprezzarlo, il packaging della collezione è interattivo. Contiene un modello in scala smontato del mezzo corazzato di da Vinci da costruire.

LEONARDO DA VINCI The Half-Millennium Coda

Among the families of pens created by Montegrappa to honour the most notable personages throughout history is Genio Creativo. Following pens inspired by and dedicated to the greatest artists and thinkers in a range of disciplines is a limited edition acknowledging the artist, engineer, inventor, peerless thinker, polymath and the definition of "Renaissance Man": Leonardo da Vinci.

It is now exactly a half-millennium since the death of Leonardo di ser Piero da Vinci. In the too-brief span of 15 April 1452 – 2 May 1519, Leonardo, excelled in a vast range of areas of interest. To this day, we are rediscovering and learning from his works, marveling at his unparalleled prescience. Along with intellectual giants of the stature of Socrates, Archimedes, Tesla, Einstein and Hawking, Leonardo possessed a mind so great that is impossible to quantify his achievements.

Leonardo's skills, talents and contributions to mankind involved the arts, with sublime works concerning painting, sculpting, music and literature, as well as writing, history, and cartography. Many consider him to be one of the greatest painters of all time. Parallel to this is his equally commanding and eclectic presence in the sciences, through varied interests including invention, mathematics, engineering, anatomy, geology, astronomy and botany.

THE LEONARDO DA MNCI PEN

A tribute to the 500th anniversary of Leonardo da Vinci's death, Montegrappa's Leonardoda Vinci collection consists of fountain and roller ballpens, each type limited to 500 unique, numbered examples. The Leonardo da Vinci writing instruments are made in beautifully contrasting materials, binding nature with technology: fine, aged olive wood for the barrel and satin stainless steel with brass details for the pen cap and trim.

The cap top is molded in the shape of a peg of the era in which Leonardo lived, representative as a principle element of construction and mechanics. The cap body and signature clip are made of stainless steel fashioned in fretworks according to da Vinci's major geometric theories and concepts.

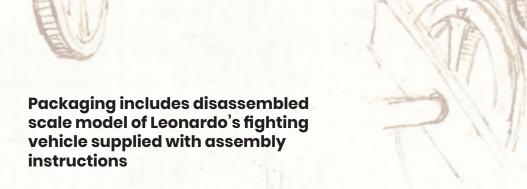
The cap's inner core is crafted in brass, the metal of choice for engineers during the time of da Vinci. Its intricate low-relief engravings represent some of his recurrent technical drawings. The pens' grip section in stainless steel is decorated with laser etchings of Leonardo's stereometric half-moons, the so-called transformations of the lunules. The fountain pen is piston-fed and its nib is made in 18k gold.

Further to convey an appreciation of Leonardo's impact, the collection's packaging is interactive. It houses a dissembled scale model of da Vinci's fighting vehicle for the pen's owner to construct.





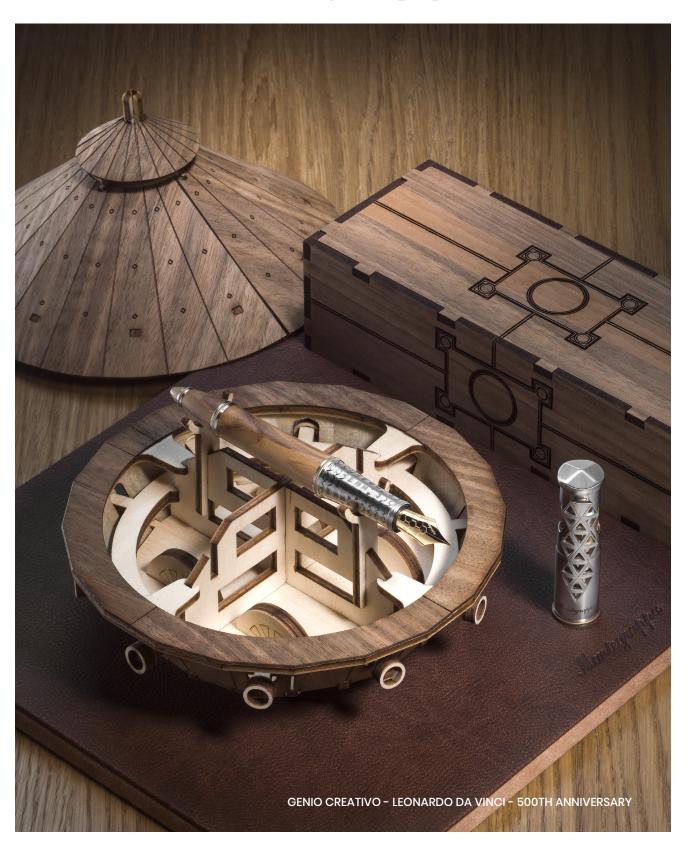






Pen box inspired by Leonardo's "magic cube"

Montegrappa



AVAILABLE AT MONTEGRAPPA BOUTIQUES, ONLINE AND AUTHORISED DEALERS WORLDWIDE

MONTEGRAPPA.COM

